



Саша Булочкин

ПЕСЕННИК ДРУЗЕЙ БАШКОРТОСТАНА

Наглядное пособие для пения
Anschauungsmaterial für singen

2010

Содержание

Akkorde:.....	5	Гореть	41
2000 Mädchen	11	Группа крови	36
99 Luftballons	16	Дождь	29
Alt wie ein Baum	20	Дыхание	43
Come As You Are	17	Если у Вас нету тети	47
Hey, ho!.....	15	За туманом.....	58
Junge	12	Звезда по имени «Солнце»	37
Lemon Tree.....	13	Иду, курю	45
Mein kleiner grüner Kaktus	9	Как здорово	58
Personal Jesus	10	Клубника со льдом	38
Sieben Tage lang	7	Конь	39
Smells Like Teen Spirit.....	18	Лето — это маленькая жизнь	59
Something in the Way.....	17	Любите, девушки.....	23
Spase Oddity	8	Маленькая лошадка.....	21
Über den Wolken	15	Мои друзья.....	32
Where is my Mind	19	На небе вороны	30
Wild Thing.....	14	На Тихорецкую	46
Yesterday	6	Не забывай (мечта сбывается и не сбывается)	52
Uno momento	49	Не спеши	62
А цыган идет	48	Не стреляй!	29
Агидель	28	Никто не услышит (Ой-йо)	62
Алюминиевые огурцы	31	Оранжевое настроение	63
Анархия	35	Песенка крокодила Гены	51
Англо-русский словарь (Давай, лама).....	57	Песня бременских музыкантов	51
Аргентина — Ямайка 5:0	61	Песня про настоящего индейца	45
Бездельник #1	32	Плохая погода	52
Безобразная Эльза	38	Последний герой	34
Бог устал нас любить.....	57	Про дурачка	25
Вася	22	Прогулки по воде	42
Ваше Благородие.....	50	Сибирь.....	53
Весна	36	Солдат	54
Видели ночь.....	35	Ты носи меня река.....	40
Возле дома твоего	55	Что такое осень?	26
Восьмиклассница	34	Что ты имела ввиду.....	44
Выхода нет.....	56	Шар голубой.....	50
Гагарин	60	Электричка.....	33
Гадалка	49	Это всё	27
Генерал	33	Я милого узнаю по походке	24
		Я спросил у ясеня	46
		Я то, что надо	23
		Для записей.....	63

Содержание

Akkorde:	5	Анархия	35
BEATLES	6	Видели ночь	35
Yesterday	6	Весна	36
BOTS	7	Группа крови	36
Sieben Tage lang	7	Звезда по имени «Солнце»	37
BOWIE, DAVID	8	КРЕМАТОРИЙ	38
Spase Oddity	8	Безобразная Эльза	38
COMEDIAN HARMONISTS	9	Клубника со льдом	38
Mein kleiner grüner Kaktus	9	ЛЮБЭ	39
DEPECHE MODE	10	Конь	39
Personal Jesus	10	Ты носи меня река	40
DIE ÄRZTE	11	ЛЮМЕН	41
2000 Mädchen	11	Гореть	41
Junge	12	НАУТИЛУС ПОМПИЛИУС	42
FOOL'S GARDEN	13	Прогулки по воде	42
Lemon Tree	13	Дыхание	43
HENDRIX, JIMI	14	НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ	44
Wild Thing	14	Что ты имела ввиду	44
MEY, REINHARD	15	НОЛЬ	45
Über den Wolken	15	Иду, курю	45
Hey, ho!	15	Песня про настоящего индейца	45
NENA	16	ПЕСНИ ИЗ ФИЛЬМОВ	46
99 Luftballons	16	На Тихорецкую	46
NIRVANA	17	Я спросил у ясеня	46
Come As You Are	17	Если у Вас нету тети	47
Something in the Way	17	А цыган идет	48
Smells Like Teen Spirit	18	Гадалка	49
THE PIXIES	19	Uno momento	49
Where is my Mind	19	Шар голубой	50
PUNHYS	20	Ваще Благородие	50
Alt wie ein Baum	20	Песенка крокодила Гены	51
БОРЗОВ, НАЙК	21	Песня бременских музыкантов	51
Маленькая лошадка	21	Плохая погода	52
БРАВО	22	Не забывай (мечта сбывается и не сбывается)	52
Вася	22	ПИЛОТ	53
Я то, что надо	23	Сибирь	53
Любите, девушки	23	ПЯТНИЦА	54
ГАРИК	24	Солдат	54
Я милого узнаю по походке	24	СЕКТОР ГАЗА	55
ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА	25	Возле дома твоего	55
Про дурачка	25	СПЛИН	56
ДДТ	26	Выхода нет	56
Что такое осень?	26	Англо-русский словарь (Давай, лама) ...	57
Это всё	27	Бог устал нас любить	57
Агидель	28	ТУРИСТСКИЕ	58
Не стреляй!	29	Как здорово	58
Дождь	29	За туманом	58
На небе вороны	30	Лето — это маленькая жизнь	59
КИНО	31	УНДЕРВУД	60
Алюминиевые огурцы	31	Гагарин	60
Бездельник #1	32	ЧАЙ-Ф	61
Мои друзья	32	Аргентина — Ямайка 5:0	61
Генерал	33	Не спеши	62
Электричка	33	Никто не услышит (Ой-йо)	62
Восьмиклассница	34	Оранжевое настроение	63
Последний герой	34		

Akkorde:

	C	D	E	F	G	A	B	H
6	: : : : 0 : : : 00 : : : : : : 0	: : : : : : : : : : 0 : 0 : : : : : :	: : : 0 : : : : 00 : 0 : : : : : : :	: : : : 00 : : : 0 : : : : : : : : / Dm7 /	: : : : : : : : : : : : : 0 : : : : : : : : 0 :	: : : : : : : : : : : : : : 0000 : : : : : :	3) 000000 : : : : : : : 0 : : : : / Gm7 /	4) xx0000 : : : : : : : : : : : : : : : : : :
m6		: : : : : 0 : : : 0 : : : : : : : :	: : : : : : : : 00 : 0 : : : : : : :	xx : 000 : : : : : : : : : : : :	: 0 : : : : : : 0 : : : : : : : 0 :	: : : : 0 : : : 00 : 0 : : : : : :		: : : 0 : : : 0 : : : 0 : : : : : : / E9 /
maj7 +7	: : : : 0 : : 00 : : : : : : : : :	: : : : : : : : : 000 : : : : : :	: : 00 : : : 0 : : : : : : : : : :	: : : : 0 : : : : 0 : : : : 0 : : : : : : : : :	: : : : : : : 0 : : : 0 : : : : : :	: : : 0 : : : : 0 : 0 : : : : : : :	(00000) 0 : : : 0 : : : : 0 : 0 :	
7	: : : : 0 : : : : 0 : : : 0 : : : : : : 0 : :	: : : : 0 : : : : 0 : 0 : : : : : : / D9 /	: : : 0 : : : 0 : : : : : : : : 0 :	: : : : 0 : : : 0 : : : : 0 : : : : : : : 0 :	: : : : : : : 0 : : : : : : 0 : 0 : : : : 0 :	: : : : : : : : 0 : 0 : : : : : 0 : : : : 0 :		: : 0 : : : : : 0 : 0 : : : : : :
m7	: : : : 0 : : : 0 : : : : 0 : 0 : :	: : : : 00 : : : 0 : : : : : : : : / F6 /	: : : : : : : 0 : : : : : : : : 0 :	000000 : : : : : : : 0 : : : :	3) 000000 : : : : : : : 0 : : : : / B6 /	: : : : 0 : : : 00 : : : : : : 0	000000 : : : : 0 : : : 0 : : :	: : : : : : : : 0 : 0 : : : : : :
m+7	: : : 00 : : : 0 : : : : : : : : :	: : : : 0 : : : 00 : : : : : : :	: : 0 : : : : 0 : : : : : : : : 0					
9	: : : : 0 : : : : : : : : : : 0 : :	: : : : 0 : : : : 0 : 0 : : : : : : / D7 /	: : : 0 : : : 0 : : : 0 : : : : : : / Hm6 /	: : 0 : 00 : : : : : : : : : : : :	: : : : 0 : : : : 0 : : : : 0 : 0			
-9			Eb : 00 : : : : : : : 0 : : : : : : :			: 0 : : : : : : 000 : : : : : 0	: 0 : 0 : 0 : : : : : : : : : : : :	
sus	: : : : 00 : : : : : : : 00 : : :	: : : : : : : : : : : : 0 : : : 00	: : : : : : : 000 : : : : : : : :	: : : : 00 : : : : : : xx00 : :	3) x00000 : : : : : : : : 00 : : / Csus9 /	: : : : : : : : 00 : : : : : : 0		: : : : : : : 0 : : : : : : : : : : : : 00 : :
sus9	: : : : : : : 0 : : : : : 0 : : 00 / Gsus /	: : : : : : : : 00 : : : : : 0 :		: : : : 00 : : : : : : : 00 : : :	: : : : : : : : : : : : 0 : : : 00	: : : : : : : : 00 : : : : : : : : / Esus /	: : : : 00 : : : : : : xx00 : :	: : : : : : : : : : 00 : : : : : : : : : : : : xx00 : :

maj	: : : : 0 : : : 0 : : : 00 : : : :	: : : : : : : : : 0 : 0 : : : : 0 :	: : : 0 : : : : 00 : : : : : : : : :	000000 : : : 0 : : : 00 : : :	: : : : : : : 0 : : : : 0 : : : 00	: : : : : : : : 000 : : : : : : :	000000 : : : : : : : : 000 : : : : : : :	: : : : : : 000000 : : : : : : : : 000 : : : : : : :
min	3) 000000 : : : : 0 : : : 00 : :	: : : : 0 : : : 0 : : : : : : 0 :	: : : : : : : 00 : : : : : : : : :	000000 : : : : : : : 00 : : :	3) 000000 : : : : : : : 00 : : :	: : : : 0 : : : 00 : : : : : : : :	000000 : : : : 0 : : : 00 : : : : : : : :	: : : : : : 000000 : : : : 0 : : : : : : : : : 00 : :
7	: : : : 0 : : : 0 : : : : 0 : 0 : :	: : : : 0 : : : : 0 : 0 : : : : : :	: : : 0 : : : 00 : : : : : : : 0 :	000000 : : : 0 : : : 0 : : : :	: : : : 0 : 0 : : : : 0 : : : : :	: : : : : : : : 0 : 0 : : : : : : :	000000 : : : : : : : : 0 : 0 : : : : : : :	: : 0 : : : : 0 : 0 : 0 : : : : : :

BEATLES

Yesterday

C E7 Am Yesterday, All my troubles seemed so far away,
F G7 C Now it seems as though they're here to stay,
Am F C Oh, I believe in yesterday.

C E7 Am Suddenly, I'm not half the man I used to be,
F G7 C There's a shadow hanging over me,
Am F C Oh, yesterday came suddenly.

E Am G7 F Why she had to go,
G7 C I don't know, she wouldn't say.
Am E Am E F I said something wrong,
G7 C Now I long for yesterday.

C E7 Am Yesterday, Love was such an easy game to play,
F G7 C Now I need a place to hide away,
Am F C Oh, I believe in yesterday.

E Am G7 F Why she had to go,
G7 C I don't know, she wouldn't say.
Am E Am E F I said something wrong,
G7 C Now I long for yesterday.

C E7 Am Yesterday, Love was such an easy game to play,
F G7 C Now I need a place to hide away,
Am F C Oh, I believe in yesterday.

BOTS

Sieben Tage lang

D Em Was wollen wir trinken
D Sieben Tage lang,
Em was wollen wir trinken,
D Em wir haben Durst.

G D7 G Es ist genug für alle da,
D7 Em darum laßt uns trinken,
D rollt das Faß herein,
Em wir trinken zusammen,
D Em nicht allein.

D Em Dann wollen wir schaffen,
D sieben Tage lang,
Em dann wollen wir schaffen,
D Em komm faß an.

G D7 G Und das wird keine Plackerei.
D7 Em Wir schaffen zusammen,
D sieben Tage lang,
Em ja, schaffen zusammen,
D Em nicht allein.

D Em Jetzt müssen wir streiten,
D keiner weiß wie lang,
Em ja, für ein Leben
D Em ohne Zwang.

G D7 G Dann kriegt der Frust uns nicht mehr klein.
D7 Em Wir halten zusammen,
D keiner kämpft allein,
Em wir gehen zusammen,
D Em nicht allein.

BOWIE, DAVID

Spase Oddity

C Em C Em
Am Am7 D7
C Em C Em
Am Am7 D7

Ground control to Major Tom Ground control to Major Tom:
Take your protein pills and put your helmet on
Ground control to Major Tom: Commencing countdown engine's on
Check ig-nition and may God's love be with you

C E7 F
Fm C F
Fm C F

This is ground control to Major Tom, you've really made the grade!
And the papers want to know whose shirts you wear,
now it's time to leave the capsule if you dare

C E7 F
Fm C F
Fm C F

This is Major Tom to ground con-trol, I'm stepping through the door
And I'm floating in the most peculiar way
and the stars look very difeerent today

F+7 Em7 F+7 Em7
B+7 Am G F

For here am I sitting in a tin can, far above the world
Planet Earth is blue and there's nothing I can do

C F G A A
C F G A A
Fmaj7 Em7 A C D E

C E7 F
Fm C F
Fm C F

Though I'm passed one hundred thousand miles, I'm feeling very still
And I think my spaceship knows which way to go,
tell my wife I love her very much she knows

G E7
Am Am7
D7
C
G

Ground control to Major Tom:
Your circuit's dead, there's something wong.
Can you hear me Major Tom?
Can you hear me Major Tom?
Can you hear me Major Tom? Can you ...

F+7 Em7 F+7 Em7
B+7 Am G F

Here am I floating round my tin can, far above the moon
Planet Earth is blue and there's nothing I can do

C F G A A
C F G A A

CHORDS: Fmaj7 x33210 C/E 032010
Am7/G x03021 C/G 332010
Bbmaj7 xx3231

COMEDIAN HARMONISTS

Mein kleiner grüner Kaktus

A E7 A E7 Blumen im Garten, so zwanzig Arten,
A F#7 von Rosen Tulpen und Narzissen,
Hm F#7 Hm F#7 leisten sich heute die feinen Leute.
H7 E7 Das will ich alles gar nicht wissen.

A E Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon
A Holari, holari, holaro!
E Was brauch' ich rote Rosen, was brauch' ich roten Mohn,
A Holari, holari, holaro!
D A Und wenn ein Bösewicht was Ungezog'nes spricht,
H7 E7 dann hol' ich meinen Kaktus und der sticht, sticht, sticht.
A E Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon,
A Holari, holari, holaro!

A E7 A E7 Man find't gewöhnlich die Frauen ähnlich
A F#7 den Blumen, die sie gerne tragen.
Hm F#7 Hm F#7 Doch ich sag' täglich: „Das ist nicht möglich!
H7 E7 Was soll'n die Leut' sonst von mir sagen?“

A E Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon
A Holari, holari, holaro!
E Was brauch' ich rote Rosen, was brauch' ich roten Mohn,
A Holari, holari, holaro!
D A Und wenn ein Bösewicht was Ungezog'nes spricht,
H7 E7 dann hol' ich meinen Kaktus und der sticht, sticht, sticht.
A E Mein kleiner grüner Kaktus steht draußen am Balkon,
A Holari, holari, holaro!

A E7 A E7 Heute um viere klopft's an die Türe,
A F#7 nanu, Besuch so früh am Tage?
Hm F#7 Hm F#7 Es war Herr Krause vom Nachbarhause,
H7 E7 er sagt: "Verzeih'n Sie wenn ich frage.

A E Sie hab'n da doch einen Kaktus da draußen am Balkon,
A Holari, holari, holaro!
E Der fiel soeben runter, was halten Sie davon?
A Holari, holari, holaro!
D A Er fiel mir auf's Gesicht, ob's glauben oder nicht,
H7 E7 Jetzt weiß ich, daß Ihr grüner Kaktus sticht, sticht, sticht!
A E Bewahr'n Sie ihren Kaktus gefälligst anderswo,
A Holari, holari, holaro!“

DEPECHE MODE

Personal Jesus

F#m Your own personal Jesus
 someone to hear your prayers
 someone who cares
 Hm, A, G#

F#m Your own personal Jesus
 someone to hear your prayers
 someone who's there
 Hm, A, G#

F#m Feeling unknown, and your all alone
 A E flesh and bone, by the telephone
H C# D lift up the receiver, I'll make you a believer

F#m Take second best, put me to the test
 A E things on your chest, you need to confess
H C# D I will deliver, you know I'm a forgiver

G# G Reach out and touch faith

F#m Your own personal Jesus
 someone to hear your prayers
 someone who cares
 Hm, G#, G

F#m Your own personal Jesus
 someone to hear your prayers
 someone who's there
 Hm, A, G#

F#m Feeling unknown, and your all alone
 A E flesh and bone, by the telephone
H C# D lift up the receiver, I'll make you a believer

H C# D I will deliver, you know I'm a forgiver

G# G Reach out and touch faith

DIE ÄRZTE

2000 Mädchen

C Dm C Dm C Dm F G Am F G Am F G E	Ich ruf Dich an, so oft ich kann, ich flüster in Dein Ohr – oho Ich kenn nur deine Stimme und den Rest stell ich mir vor – oho Ich möcht' jetzt gerne bei dir sein. Für Minuten bist du mein. Denn viel zu viele Mädchen sind heut' abend ganz allein!
Am F Dm E Am F Dm E Am	Und ich ruf sie an: 2000 Mädchen – 2000 Mädchen, 2000 2000 Mädchen, und ich ruf sie an, 2000 Mädchen, 2000 – 2000
C Dm C Dm C Dm F G Am F G Am F G E	Manchmal ist dein Vater dran, zu Fremden ist er nett – oho Er sagt, du müsstest früh aufstehn und Du liegst schon im Bett – oho Ich träume, dass du bei mir bist. Ich stell mir vor, wie du ihn küsst. Ich will alles tun, dass Du mir einen bläst.
Am F Dm E Am F Dm E Am	Und ich ruf sie an: 2000 Mädchen – 2000 Mädchen, 2000 2000 Mädchen, und ich ruf sie an, 2000 Mädchen, 2000 – 2000
C Dm C Dm C Dm F G Am F G E	Du gehst nicht mehr ans Telefon, das ist nicht fair von dir – oh oh ... Du gehst nicht mehr ans Telefon, denn du hast Angst vor mir – oh oh Oh, die Zeit mit dir war schön Leider werd ich dich nie sehn Doch es gibt genügend Mädchen, die im Telefonbuch stehn
Am F Dm E Am F Dm E Am	Und ich ruf sie an: 2000 Mädchen – 2000 Mädchen, 2000 2000 Mädchen, und ich ruf sie an, 2000 Mädchen, 2000 – 2000

Junge

G A Hm Junge, warum hast du nichts gelernt?
G A Hm Guck dir den Dieter an, der hat sogar ein Auto
 G A Warum gehst du nicht zu Onkel Werner in die Werkstatt?
 Hm Der gibt dir 'ne Festanstellung, wenn du ihn darum bittest

G A Junge...

G Em Hm Und wie du wieder aussiehst, Löcher in der Hose und ständig dieser Lärm
 D (Was solln' die Nachbarn sagen?)
 G Em Und dann noch deine Haare, da fehlen mir die Worte
 Hm Musst du die denn färbn'?
 D (Was solln' die Nachbarn sagen?)
 G Nie kommst du nach Hause
 Em Wir wissen nicht mehr weiter

G A Hm Junge, brich deiner Mutter nicht das Herz
G A Hm Es ist noch nicht zu spät, dich an der Uni einzuschreiben
 G A Du hast dich doch früher so für Tiere interessiert
 Hm Wäre das nichts für dich, eine eigene Praxis?

G A Junge...

G Em Hm Und wie du wieder aussiehst, Löcher in der Nase und ständig dieser Lärm
 D (Was solln' die Nachbarn sagen?)
G Em Hm Elektrische Gitarren und immer diese Texte, das will doch keiner hörn'
 D (Was solln' die Nachbarn sagen?)
 G Nie kommst du nach Hause
 Em Hm So viel schlechter Umgang, wir werden dich enterbn'
 D (Was soll das Finanzamt sagen?)
 G Wo soll das alles enden?
 Em Wir machen uns doch sorgen

G Em Hm Und du warst so ein süßes Kind
 D G Und du warst so ein süßes Kind
 Em Hm Und du warst so ein süßes Kind
 D Du warst so süß

 G Und immer deine Freunde
 Em Ihr nehmt doch alle Drogen
 Hm Und ständig dieser Lärm
 D (Was solln' die Nachbarn sagen?)
 G Denk an deine Zukunft
 Em Denk an deine Eltern

Hm Willst du, dass wir sterben?

FOOL'S GARDEN

Lemon Tree

Em Hm I'm Sitting Here In A Boring Room
Em Hm It's Just Another Rainy Sunday Afternoon
Em Hm I'm Wasting My Time I Got Nothing To Do
Em Hm I'm Hanging Around I'm Waiting For You
Am Hm Em But Nothing Ever Happens - And I Wonder

Em Hm I'm Driving Around In My Car
Em Hm I'm Driving Too Fast I'm Driving Too Far
Em Hm I'd Like To Change My Point Of View
Em Hm I Feel So Lonely I'm Waiting For You
Am Hm Em But Nothing Ever Happens - And I Wonder

G D I Wonder How I Wonder Why
Em Hm Yesterday You Told Me 'bout The Blue Blue Sky
C D G D And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree
G D I'm Turning My Head Up And Down
Em Hm I'm Turning Turning Turning Turning Turning Around
C A D And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree

Em Hm I'm Sitting Here I Miss The Power
Em Hm I'd Like To Go Out Taking A Shower
Em Hm But There's A Heavy Cloud Inside My Head
Em Hm I Feel So Tired Put Myself Into Bed
Am Hm Em Where Nothing Ever Happens - And I Wonder

H Em Isolation - Is Not Good For Me
D G D Isolation - I Don't Want To Sit On A Lemon-tree

Em Hm I'm Steppin' Around In A Desert Of Joy
Em Hm Baby Anyhow I'll Get Another Toy
Am Hm Em And Everything Will Happen - And You'll Wonder

G D I Wonder How I Wonder Why
Em Hm Yesterday You Told Me 'bout The Blue Blue Sky
C D G D And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree
G D I'm Turning My Head Up And Down
Em Hm I'm Turning Turning Turning Turning Turning Around
C D G And All That I Can See Is Just A Yellow Lemon-tree
D And I wonder I wonder

G D I Wonder How I Wonder Why
Em Hm Yesterday You Told Me 'bout The Blue Blue Sky

C D And All That I Can See
G Is Just A Yellow Lemon-tree.

HENDRIX, JIMI

Wild Thing

A D E D A D E wild thing, you make my heart sing
oh
D A D E D you make a everything, groovy
A wild thing
G A G A
wild thing i think you move me G A G A
but i want a know for sure G A G A
come on and ssssssock it to me one more time G A G A
(click)you move me D

A D E D A D E wild thing, you make my heart sing
oh
D A E D you make a everything, groovy
A D E D a sing again
A D wild thing
E yeah
G A G A
wild thing i think you move me
but i want a know for sure
come on and ssssssock it to me one more time again
oh shucks i love ya

wild thing, you make my heart sing
you make a everything, groovy
yeah wild thing
yeah wild thing
yeah yeah wild thing
yeah yeah yeah wild thing
oh sock it to me
wild thing

MEY, REINHARD

Über den Wolken

G Am Wind Nord-ost, Startbahn null-drei,
D G bis hier hör ich die Motoren.
G Am Wie ein Pfeil zieht sie vorbei
D G Und es dröhnt in meinen Ohren.
G Am Und der nasse Asphalt bebt,
D G Wie ein Schleier staubt der Regen
G Am Bis wie abhebt und sie schwebt,
D G der Sonne entgegen.

G Am6 Über den Wolken
D G Muß die Freiheit wohl grenzenlos sein.
G Am Alle Ängste, alle Sorgen, sagt man,
D G blieben darunter verborgen und dann
C G würde, was hier groß und wichtig erscheint,
D G plötzlich nichtig und klein.

G Am Ich seh' ihr noch lange nach,
D G seh' sie die Wolken erklimmen,
G Am bis die Lichter nach und nach,
D G Ganz im Regengrau verschwimmen.
G Am Meine Augen haben schon
D G Jenen winz'gen Punkt verloren.
G Am Nur von fern klingt monoton
D G Das Summen der Motoren.

Refrain

G Am Dann ist alles still. Ich geh'
D G Regen durchdringt meine Jacke,
G Am Irgend jemand kocht Kaffee
D G In der Luftaufsichtsbaracke.
G Am In den Pfützen schwimmt Benzin,
D G Schillernd wie ein Regenbogen.
G Am Wolken spiegeln sich darin.
D G Ich wär' gern mitgeflogen.

Refrain

Hey, ho!

He, ho! Spann den Wagen an!
Sieh der Wind treibt Regen übers Land!
Hol die goldnen Garben, hol die goldnen Garben!

NENA

99 Luftballons

E F#m A H7 Hast du etwas Zeit für mich, dann singe ich ein Lied für dich
E F#m A H7 Von 99 Luftballons auf ihrem weg zum Horizont
E F#m A H7 Denkst du vielleicht g'rad an mich, dann singe ich ein Lied für dich
E F#m A H7 Von 99 Luftballons und das sowas von so was kommt.

E F#m A H7 99 Luftballons auf ihrem weg zum Horizont
E F#m A H7 Hielt man für UFOs aus dem All, darum schickte ein General
'ne Fliegerstaffel hinterher, Alarm zu geben, wenn's so wär
Dabei war'n da am Horizont nur 99 Luftballons.

E F#m A H7 99 Düsenflieger jeder war ein großer Krieger
E F#m A H7 Hielten sich für Captain Kirk, das gab ein großes Feuerwerk.
Die Nachbarn haben nichts gerafft und fühlten sich gleich angemacht
Dabei schoss man am Horizont auf 99 Luftballons.

E F#m A H7 99 Kriegsminister, Streichholz und Benzinkanister
E F#m A H7 Hielten sich für schlaue Leute, witterten schon fette Beute,
Riefen Krieg und wollten Macht; Mann, wer hätte das gedacht,
Dass es einmal soweit kommt wegen 99 Luftballons.

E F#m A H7 99 Jahre Krieg ließen keinen platz für Sieger
E F#m A H7 Kriegsminister gibt's nicht mehr und auch keine Düsenflieger.
Heute zieh' ich meine Runden, seh' die Welt in Trümmern liegen,
Hab' 'nen Luftballon gefunden, denk' an dich und lass' ihn fliegen.

NIRVANA

Come As You Are

Em D Em Come as you are, as you were
D Em As I want you to be
D Em As a friend, best friend
D Em There's an old little me
D Em Take your time, hurry up
D Em The choice is your's don't be late
D Em Take a rest, as a friend,
D Em D As an old memory, yeah
Em D Memory, yeah (3x)

Come dust and mud, suft in bleach
As I want you to be
There's a trend, there's a friend
There's an old memory, yeah
Memory Yeah (3x)

Am C Am C (Remember/Well) I swear that I don't have a gun
Am C No I don't have a gun (2x)

Em D Memory yeah (4x)

Something in the Way

Em C Underneath the bridge
Em C Top is strong on leak
Em C And an animal is trapped
Em C All become my pets
Em C And I feed them with grass
Em C And a chicken for my scene
Em C And its O.K. to eat fish
Em C Cause it don't have any feelings

Something in the way
Mmmm.....
Something in the way
Mmmm.....

(Repeat)

Smells Like Teen Spirit

F A# G# C#

Load up on guns and bring your friends
It's fun to lose and to pretend
She's over bored and self assured
Oh no, I know a dirty word

Hello, hello, hello, how low? (x3)
Hello, hello, hello!

With the lights out, it's less dangerous
Here we are now, entertain us
I feel stupid and contagious
Here we are now, entertain us
A mulatto
An albino
A mosquito
My libido
Yay! (x3)

F F#m F A# G#

I'm worse at what I do best
And for this gift I feel blessed
Our little group has always been
And always will until the end

Hello, hello, hello, how low? (x3)
Hello, hello, hello!

With the lights out, it's less dangerous
Here we are now, entertain us
I feel stupid and contagious
Here we are now, entertain us
A mulatto
An albino
A mosquito
My Libido
Yay! (x3)

F F#m F A# G#

And I forget just why I taste
Oh yeah, I guess it makes me smile
I found it hard, it was hard to find
Oh well, whatever, nevermind

Hello, hello, hello, how low? (x3)
Hello, hello, hello!

With the lights out, it's less dangerous
Here we are now, entertain us
I feel stupid and contagious
Here we are now, entertain us
A mulatto
An albino
A mosquito
My libido
A denial !! (x9)

THE PIXIES

Where is my Mind

E C#m G# A With your feet in the air and your head on the ground
E C#m G# A Try this trick and spin it, yeah
E C#m Your head will collapse
G# But there's nothing in it
A And you'll ask yourself

E C#m Where is my mind?
G# A Where is my mind?
E C#m G# A Where is my mind?

E G# A Am C#m H
E G# A Am C#m H Way out in the water, see it swimming.

E C#m G# A I was swimmin' in the Carribbean
E C#m G# A Animals were hiding behind the rock
E C#m Except the little fish
G# But they told me, he swears
A Tryin' to talk to me, to me, to me

E C#m Where is my mind?
G# A Where is my mind?
E C#m G# A Where is my mind?

E G# A Am C#m H
E G# A Am C#m H Way out in the water, see it swimming.

E C#m G# A With your feet in the air and your head on the ground
E C#m G# A Try this trick and spin it, yeah
E C#m Your head will collapse
G# But there's nothing in it
A And you'll ask yourself

E C#m Where is my mind?
G# A Where is my mind?
E C#m G# A Where is my mind?

E G# A Am C#m H
E G# A Am C#m H Way out in the water, see it swimming.

PUHDYS

Alt wie ein Baum

C G/H Am F C G	Alt wie ein Baum möchte ich werden, Genau wie der Dichter es beschreibt.
C G/H Am F C G/H Am F C G7 C	Alt wie ein Baum mit einer Krone die weit, weit, weit, weit Die weit über Felder zeigt.
F C F C F C G C G7 C	Alle meine Träume – yeah – fang ich damit ein yeah – alle meine Träume – yeah – Zwischen Himmel und Erde zu sein Zwischen Himmel und Erde zu sein.
C G/H Am F C G	Alt wie ein Baum möchte ich werden Mit Wurzeln, die nie ein Sturm bezwingt.
C G/H Am F C G/H Am F C G7 C	Alt wie Baum, der alle Jahre so weit, weit, weit, weit Kühlende Schatten bringt.
F C F C F C G C G7 C	Alle meine Träume – yeah – fang ich damit ein yeah – alle meine Träume – yeah – Zwischen Himmel und Erde zu sein Zwischen Himmel und Erde zu sein.
C G/H Am F C G	Alt wie ein Baum möchte ich werden, Genau wie der Dichter es beschreibt.
C G/H Am F C G/H Am F C G7 C	Alt wie ein Baum mit einer Krone die weit, weit, weit, weit Die weit über Felder zeigt.
F C F C F C G C G7 C	Alle meine Träume – yeah – fang ich damit ein yeah – alle meine Träume – yeah yeah yeah – Zwischen Himmel und Erde zu sein Zwischen Himmel und Erde zu sein.

БОРЗОВ, НАЙК

Маленькая лошадка

C Am Я маленькая лошадка И мне живется не сладко
G# F G Мне трудно нести мою ношу настанет день и я ее брошу
C Am Я маленькая лошадка но стою очень много денег
G# F G И я везу свою большую повозку с того на этот берег

Мне хочется плакать Мне хочется смеяться
Мне хочется прыгать Мне хочется прыгать
Валяться и брыкаться Чтобы были друзья
Или хотя бы один о я работаю как вол в моей тележке кокаин

Я умру очень рано и я знаю об этом
Может быть не весной может быть ранним летом
Я люблю слушать песни и костра нюхать дым
Но нельзя мне отвлекаться я везу кокаин

C Am Я маленькая лошадка и мне живется не сладко
G# F G Мне трудно нести свою ношу настанет день и я ее брошу
C Am Я маленькая лошадка но стою очень много денег
G# F G И я везу свою большую повозку с того на этот берег

Я устала ужасно я хочу отдохнуть
Съесть мешков 10 сена и на долго уснуть
я хочу перелетным птицам вклинится в клин
Но работа важшей за спиной кокаин

Мне противно и трудно но нельзя отступить
Хоть и хочется есть хоть и хочется пить
Мы когда-нибудь за это в адском пламени сгорим
Но все это потом а в данный момент кокаин

C Am Я маленькая лошадка И мне живется не сладко
G# F G Мне трудно нести свою ношу настанет день и я ее брошу
C Am Я маленькая лошадка но стою очень много денег
G# F G И я везу свою большую повозку с того на этот берег

C Am Мне обидно и капают слезы когда мне под ноги кидают розы
G# Когда люди на улицах и в окнах квартир
F G Меня встречают и устраивают пир на весь мир
C Am Мне рады даже малые дети Мне машут даже деревьев ветви
G# Меня пиветствуют все все как один
F G Я привезла им новый мир я привезла кокаин

Я маленькая лошадка И мне живется не сладко
Мне трудно нести свою ношу настанет день и я ее брошу

БРАВО

Вася

(Em, G, Am, H7) - 4 раза

H7 Em G Am H7 Когда горят огнем витрины
Em G Am H7 На старых улицах Москвы,
Em G C Не трудно встретить этого мужчину
Am H7 Em Небесной красоты.

H7 Em G Am H7 На нем всегда костюм отличный
Em G Am H7 Оттенка кофе с молоком
Em G C И побродить по улицам столичным
Am H7 Em Очень любит он.

Am Em Спросите у любого на Тверском бульваре,
Am Em Кто лучше всех танцует твист и рок-н-ролл,
Am Em Кто лучше всех играет Пресли на гитаре -
G G На это каждый ответит, каждый ответит:
H7 Em G Am H7 Конечно, Вася, Вася, Вася,
Ну кто его не знает? Yeh - Yeh!
Вася, Вася, Вася - стилига из Москвы.

H7 Em G Am H7 Пойдите в театр "Современник",
Em G Am H7 На вечеринку в Дом кино -
Em G C В таких местах всегда вы, непременно,
Am H7 Em Встретите его.

H7 Em G Am H7 Футбольный матч "Спартак"- "Динамо"
Em G Am H7 И переполнен стадион...
Em G C А это кто сидит с красивой дамой? -
Am H7 Em Ну, конечно, он.

Am Em Спросите у любого на Тверском бульваре,
Am Em Кто лучше всех танцует твист и рок-н-ролл,
Am Em Кто лучше всех играет Пресли на гитаре -
G G На это каждый ответит, каждый ответит:
H7 Em G Am H7 Конечно, Вася, Вася, Вася,
Ну кто его не знает? Yeh - Yeh!
Вася, Вася, Вася - стилига из Москвы.

Я то, что надо

Am7 C Dm6 E7 Ты, с высоты красоты своей, меня не замечаешь.
Am7 C Dm6 E7 Но, все равно, будет ночь и ты меня еще узнаешь.

Dm7 E7 Am7 C Dm6 E7 Пускай сегодня я не то,
Dm7 E7 F7 E7 и пусть твердят тебе, что я не то.

Am7 C Dm6 E7 Дай мне этот день, дай мне эту ночь,
Am7 C Dm6 дай мне хоть один шанс.
E7 Dm7 E7 Ты не уснешь,
Am7 C Dm6 E7 пока я рядом.

Дай мне этот день, дай мне эту ночь,
дай мне хоть один шанс.
И ты поймешь, я то, что надо.

Я для тебя не богат не знаменит и не престижен.
Но все равно, мне смешно и на тебя я не обижен.

Любите, девушки...

G Hm В самый полный штиль и в самый сильный ураган
Em C D C D C Ходят в синем море корабли,
G Hm Может потому-то и понятно морякам,
Em C D Что такое океан любви.

Am D Этим смелым парням
Am D И беда не беда,
G Em Путеводная им
C D Помогает звезда.

G Em Любите, девушки, простых романтиков,
C D Отважных летчиков и моряков!
G Em Бросайте, девушки, домашних мальчиков,
C D Не стоит им дарить свою любовь!

Начертил на синем небе "Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ"
Белым следом быстрый самолет.
Кто поздравит с Днем Рожденья девушку свою
Так, как это делает пилот?

припев (3 раза)

ГАРИК

Я милого узнаю по походке

«Боцман и бродяга»

Em H7 Em
G D G E7
Am Em
H7 Em E7
Am Em
H7 Em

А я милого узнаю по походке
Он брюки носит брюки галифе
Шляпу он носит на панаму
Ботиночки он носит нариман
Шляпу он носит на панаму
Ботиночки он носит нариман

Зачем я вас,родненький,узнала?
Зачем,зачем, я полюбила вас?
Раньше я этого не знала
Теперь же я страдаю каждый раз

Вот милый мой уехал,не вернется
Уехал он,как видно,навсегда
В Москву он больше не вернется
Оставил только карточку свою

А я милого узнаю по походке
Он брюки носит брюки галифе
Шляпу он носит на панаму
Ботиночки он носит нариман

ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА

Про дурачка

Hm A D F#
Hm G F# Hm

Ходит дурачок по лесу,
Ищет дурачок глупее себя.

var: Am G C E
Am F E Am

Идёт Смерть по улице, несёт блины на блюде
Кому вынется - тому сбудется.
Тронет за плечо - поцелует горячо.
Полетят копейки из-за пазухи долой!

Ходит дурачок по лесу,
Ищет дурачок глупее себя.

Зубчатые колёса завертелись в башке
В промокшей башке под бронебойным дождём
Закипела ртуть, замахнулся кулак
Да только если крест на грудь, то на последний глаз - пятак.

Ходит дурачок по миру,
Ищет дурачок глупее себя.

Моя мёртвая мамка вчера ко мне пришла
Все грозила кулаком, называла дураком
Предрассветный комар опустился в мой пожар
Да захлебнулся кровью из моего виска

Ходит дурачок по лесу,
Ищет дурачок глупее себя.

А сегодня я воздушных шариков купил
Полечу на них над расчудесной страной
Буду пух глотать, буду в землю нырять
И на все вопросы отвечать: "Всегда живой!"

Ходит дурачок по небу,
Ищет дурачок глупее себя.

Светило Солнышко и ночью и днём
Не бывает атеистов в окопах под огнём
Добежит слепой, победит ничтожный
Такое вам и не снилось.

Ходит дурачок по лесу,
Ищет дурачок глупее себя.

ДДТ

Что такое осень?

Em H7 Em
Em Am
Am H7 Em C
Am H7 Em E7
Am H7 Em C
Am H7 Em

Что такое осень – это небо.
Плачущее небо под ногами.
В лужах разлетаются птицы с облаками.
Осень – я давно с тобою не был.
В лужах разлетаются птицы с облаками.
Осень – я давно с тобою не был.

Em G C H7
Em G C H7
Am H7 Em C
Am H7

Осень, в небе жгут корабли.
Осень, мне бы прочь от земли.
Там, где в небе тонет печаль –
осень темная даль.

Em H7 Em
Em Am
Am H7 Em C
Am H7 Em E7

Что такое осень – это камни.
Верность над чернеющей Невою.
Осень вдруг напомнила душе о самом главном –
осень, я опять лишен покоя.

Em G C H7
Em G C H7
Am H7 Em C
Am H7

Осень в небе жгут корабли.
Осень, мне бы прочь от земли.
Там, где в небе тонет печаль –
осень темная даль.

Em H7 Em
Em Am
Am H7 Em C
Am H7 Em E7
Am H7 Em C
Am H7 Em

Что такое осень – это ветер.
Вновь играет рваными цепями.
Осень – доползем ли, долетим ли до ответа:
Что же будет с родиной и с нами?
Осень – доползем ли, долетим ли до рассвета,
Осень, что же будет завтра с нами?

Em G C H7
Em G C H7
Am H7 Em C
Am H7

Осень в небе жгут корабли.
Осень, мне бы прочь от земли.
Там, где в небе тонет печаль –
осень темная даль.

Em G C H7
Em G C H7
Am H7 Em C
Am H7

Осень в небе жгут корабли.
Осень, мне бы прочь от земли.
Там, где в море тонет печаль –
осень темная даль.

Em G C H7 Em G C H7
Am H7 Em C Am H7

Тает стайей город во мгле, осень, что я знал о тебе?
Сколько будет рваться листва – осень вечно права.

Это всё

G D C Am D G

G В побледневших листьях окна
D Зарастает прозрачной водой,
Em У воды нет ни смерти, ни дна,
C D Я прощаюсь с тобой.

G Горсть тепла после долгой зимы
D Донесем в пять минут до утра,
Am Доживем, наше море вины
C D Поглощает время дыра.

G D Em C Это все, что останется после меня
G D C D Это все, что возьму я с собой

G С нами память сидит у стола,
D А в руке ее пламя свечи,
Em Ты такой хорошей была
C D Посмотри на меня, не молчи.

G Крики чайки на белой стене
D Окольцованной черной луной.
Am Нарисуй что-нибудь на окне
C D И шепни на прощанье рекой...

G D Em C Это все, что останется после меня
G D C D Это все, что возьму я с собой.

G Две мечты, да печали стакан
D Мы, воскреснув, допили до дна,
Em Я не знаю зачем тебе дан,
C D Правит мною дорога-луна...

G И не плачь, если можешь, прости,
D Жизнь не сахар, а смерть нам не чай...
Am Мне свою дорогу нести,
C D До свидания, друг, и прощай!

Это все, что останется после меня
Это все, что возьму я с собой.

Агидель

Am Недавно его встретил я,
E Он мне родня по юности
E(7) Смотрели, ухмылялися,
Am Да стукали в две рюмочки,

C Ну как живешь? - Не спрашивай...
G Всем миром правит добрая,
G Хорошая, чуть вздорная
E Но мне уже не страшная...

E7 Am E7 Белая река, капли о былом
Am Ах, река-рука, поведи крылом
C G Я тону, и мне, в этих пустыках
G E Am Ты рюмка на столе, ты небо на руках

Am А помнишь эту песенку,
E Что запедали детством мы
E(7) В подъезде да на лесенке
Am Стояли наши стороны

C И свет окном разбавленный
G Был нам милее солнышка
G И ветерок отравленный
E Хватали мы из горлышка...

Припев

Am И к миру, где все поровну
E Судьба вела нас веником,
E(7) А мы смотрели в сторону,
Am И было все до фени нам

C И в этой вечной осени
G Сидим с тобой, два голых тополя
G А смерть считает до семи,
E И утирает сопли нам

Припев

Не стреляй!

D Em7 Не стреляй в воробьев, не стреляй в голубей,
G A7 Не стреляй просто так из рогатки своей
H7 Em Эй, малыш, не стреляй и не хвастай другим,
G A7 Что без промаха бьешь по мишеням живым.
D Em7 Ты все тиры излазил, народ удивлял
G A7 Как отличный стрелок призы получал
H7 Em Бил с улыбкой, не целясь, навскидку и влет.
G A7 А кругом говорили: «Вот парню везет! «

D Em7 G A7 Не стреляй! Не стреляй!
D Em7 G A7 Не стреляй! Не стреляй!

D Em7 И случилось однажды, о чем так мечтал –
G A7 Он в горящую точку планеты попал,
H7 Em А когда наконец-то вернулся домой
G A7 Он свой старенький тир обходил стороной
D Em7 И когда кто-нибудь вспоминал о войне,
G A7 Он топил свою совесть в тяжелом вине.
H7 Em Перед ним, как живой, тот парнишка стоял,
G A7 Тот, который его об одном умолял:

Припев

Дождь

Em G Am H Дождь, звонкой пеленой наполнил небо майский дождь.
Em G Am H7
Em G Am H Em Гром, прогремел по крышам, распугал всех кошек гром.
Hm Am Hm C Я открыл окно, и веселый ветер разметал все на столе –
Hm Am Hm Em Глупые стихи, что писал я в душной и унылой пустоте. Em G Am H7

Em G Am H Em Грянул майский гром и веселье бурною, пьянящею волной
Em G Am H Em Окатило. Эй, вставай-ка и попрыгай всеяд за мной.
Hm Am Hm C Выходи во двор и по лужам бегай хоть до самого утра.
Hm Am Hm Em Посмотри как носится смешная и святая детвора. Em G Am H7

Em G Am H Em Капли на лице – это просто дождь, а может плачу это я.
Em G Am H Em Дождь очистил все, и душа, захлюпав, и вдруг размокла у меня.
Hm Am Hm C Потекла ручьем прочь из дома к солнечным некошенным лугам.
Hm Am Hm Em Превратившись в пар, с ветром полетела к неизведанным, неведомым мирам. Em G Am H7

Em G Am H Em И представил я: город наводнился вдруг веселыми людьми.
Em G Am H Em Вышли все по дождь, скоро что-то пели, и плясали, черт возьми.
Hm Am Hm C Позабыв про стыд и опасность после с осложнением заболеть,
Hm Am Hm Em Люди под дождем, как салют, встречали гром – весенний первый гром.

На небе вороны

Em C Am H7 На небе вороны, под небом монахи,
Em C Am H7 И я между ними, в расшитой рубахе.
C Am H7 Лежу на просторе, светла и пригожа.
Em C Am H7 И солнце взрослее, и ветер моложе.

Em C Am H7 Меня отпевали в громадине храма.
Em C Am H7 Была я невеста, Прекрасная Дама.
C Am H7 Душа моя рядом стояла и пела,
Em C Am H7 А люди, не веря, смотрели на тело.

Em C Am H7 Судьба и молитва менялись местами.
Em C Am H7 Молчал мой любимый, и крестное знамя
C Am H7 Лицо его светом едва освещало.
Em C Am H7 Простила ему, я ему все прощала.

Em C Am H7 Земля, задрожав от печального звона,
Em C Am H7 Смахнула две капли на каплю иконы,
C Am H7 Что мирно покоилась между руками.
Em C Am H7 Ее целовало веселое пламя.

Em C Am H7 Свеча догорела, упало кадило,
Em C Am H7 Земля, застонав, превращалась в могилу.
C Am H7 Я бросилась в небо за легкой синицей.
Em C Am H7 Теперь я на воле, я – белая птица.

Em C Am H7 Взлетев на прощанье, смеясь над родными,
Em C Am H7 Смеялась я, горя их не понимая.
C Am H7 Мы встретимся вскоре, но будем иными,
Em C Am H7 Есть вечная воля, зовет меня стая.

КИНО

Алюминиевые огурцы

D Hm Здравствуйте, девочки,
G A Здравствуйте, мальчики,
D Hm Смотрите на меня в окно
G A И мне кидайте свои пальчики, да-а
Ведь я

Сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле

D Hm Три чукотских мудреца
G A Твердят, твердят мне без конца:
D Hm "Металл не принесет плода,
G A Игра не стоит свеч, а результат - труда",
Но я

Сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле

Злое белое колено
Пытается меня достать,
Колом колено колет вены
В надежде тайну разгадать,
Зачем я

Сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле

D Hm Кнопки, скрепки, клепки,
G A Дырки, булки, вилки,
D Hm Здесь тракторы пройдут мои
G A И упадут в копилку, упадут туда,
Где я

Сажаю алюминиевые огурцы, а-а
На брезентовом поле

Бездельник #1

Am Em Am G Нет меня дома целыми днями:
C G F G Занят безделье, играю словами
Am Em Am G Каждое утро снова жизнь свою начинаю
C G F G И ни черта ни в члм не понимаю.

C Fm C Я, лишь начнется новый день,
C G F Хожу, отбрасываю тень
G С лицом нахала.
C Fm C Наступит вечер, я опять
C G F Отправлюсь спать, чтоб завтра встать
G И все сначала.

Am Em Am G Ноги уносят мои руки и туловище,
C G F G И голова отправляется следом.
Am Em Am G Словно с похмелья, шагаю по улице я,
C G F G Мозг переполнен сумбуром и бредом.

Припев

Am Em Am G все говорят, что надо кем-то мне становиться,
C G F G А я хотел бы остаться собой.
Am Em Am G Мне стало трудно теперь просто разозлиться.
C G F G И я иду, поглощенный толпой.

Мои друзья

A D+1 Cm# Fm# Пришл домой и, как всегда, опять один.
A D+1 Мой дом пустой, но зазвонит вдруг телефон,
Hm D A D+1 И будут в дверь стучать и с улицы кричать,
A Dm Cm# Dm Cm# Что хватит спать. И пьяный голос скажет: "Дай пожрать."

E Fm# Мои друзья всегда идут по жизни маршем,
E Cm# Hm Fm# И остановки только у пивных ларьков.

A D+1 Cm# Fm# Мой дом был пуст, теперь народу там полно,
A D+1 В который раз мои друзья там пьют вино.
Hm D A D+1 И кто-то занял туалет уже давно, разбив окно,
A Dm Cm# Dm Cm# А мне уже, признаться, все равно.

A D+1 Cm# Fm# А я смеюсь, хоть мне и не всегда смешно,
A D+1 И очень злюсь, когда мне говорят,
Hm D A D+1 Что жить вот так, как я сейчас, нельзя.
A D+1 A D+1 Но почему? Ведь я живу.
Dm Cm# Dm Cm# На это не ответить никому.

Генерал

Em Где Вы теперь и с кем,
C Кто хочет быть судьей,
D Em Кто помнит все имена?
Em Нам не хватает тем,
C Не нарушай покой,
D Em Эта ночь слишком темна.

F G Где твой мундир, генерал,
F Em Твои ордена, спина, как струна?
F Am Ты уже слышал отбой
G F Просто дождь бил по крыше твоей, генерал.

Всем находят время, чтобы уйти,
Никто не уйдет навсегда
Парламентеры один за другим
И каждый знает горечь плода.

Хочется спать, но вот стоит чай
И горит свет ста свечей.
Может быть завтра с утра будет солнце
И тот ключ в связке ключей?

Электричка

Em C Em C Em C Em C

Я вчера слишком поздно лег, сегодня рано встал,
Я вчера слишком поздно лег, я почти не спал.
Мне, наверно, с утра нужно было пойти к врачу,
А теперь электричка везет меня туда, куда я не хочу.

Электричка везет меня туда, куда я не хочу (2 раза).

В тамбуре холодно, и в то же время как-то тепло,
В тамбуре накурено, и в то же время как-то свежо.
Почему я молчу, почему не кричу? Молчу.

Электричка везет меня туда, куда я не хочу (3 раза).

Восьмиклассница

Am Em C G F G C Am Am Em C G F G C Am	Пустынной улицей вдвоем С тобой куда-то мы идем, И я курю, а ты конфеты ешь. И светят фонари давно, Ты говоришь: "Пойдем в кино", А я тебя зову в кабак, конечно.
F G C Am F G	У-у, восьмиклассница, У-у... /Am Em/
Am Em C G F G C Am Am Em C G F G C Am	Ты говоришь, что у тебя по географии трояк, А мне на это просто наплевать. Ты говоришь, из-за тебя там кто-то получил синяк, Многозначительно молчу, и дальше мы идем гулять.
	Припев
Am Em C G F G C Am Am Em C G F G C Am	Мамина помада, сапоги старшей сестры. Мне легко с тобой, а ты гордишься мной, Ты любишь своих кукол и воздушные шары. Но в 10 ровно мама ждет тебя домой.

Последний герой

Em Hm G D Em Hm G D Em Hm G D Em Hm G D	Ночь коротка, цель далека, Ночью так часто хочется пить, Ты выходишь на кухню, Но вода здесь горька, Ты не можешь здесь спать, Ты не хочешь здесь жить.
Em Hm G D Em Hm G D Em Hm G D Em Hm Em	Доброе утро, последний герой! Доброе утро тебе и таким, как ты, Доброе утро, последний герой. Здравствуй, последний герой! /Em G Hm/
Em Hm G D Em Hm G D Em Hm G D Em Hm G D	Ты хотел быть один, это быстро прошло, Ты хотел быть один, но не смог быть один, Твоя ноша легка, но немеет рука, И ты встречаешь рассвет за игрой в дурака.
	Припев
Em Hm G D Em Hm G D Em Hm G D Em Hm G D	Утром ты стремишься скорее уйти, Телефонный звонок, как команда "Вперед!" Ты уходишь туда, куда не хочешь идти, Ты уходишь туда, но тебя там никто не ждет!

Анархия

C Солдат шел по улице домой
F G C И увидел этих ребят.
C "Кто ваша мама, ребята?" -
F G C Спросил у ребят солдат.

Am Em Мама - Анархия,
F G Папа - стакан портвейна.

Все они в кожаных куртках,
Все небольшого роста,
Хотел солдат пройти мимо,
Но это было не просто.

Припев

C Довольно веселую шутку
F G C Сыграли с солдатом ребята:
C Раскрасили красным и синим,
F G C Заставляли ругаться матом.

Видели ночь

C Мы вышли из дома,
G Когда во всех окнах
Am Погасли огни,
F7 Один за одним,
C G Мы видели, как уезжает
Am F7 Последний трамвай.
C Ездят такси,
G Но нам нечем платить,
Am И нам незачем ехать,
F7 Мы гуляем одни,
C На нашем кассетнике
G Am F7 Кончилась пленка, смотай.

C Видели ночь,
G Am F7 Гуляли всю ночь до утра.

C Зайди в телефонную будку,
G Am Скажи, чтоб закрыли дверь
F7 В квартире твоей,
C G Сними свою обувь -
Am F7 Мы будем ходить босиком.
C Есть сигареты, спички,
G Бутылка вина, и она
Am Поможет нам ждать,
F7 Поможет поверить,
C Что все спят,
G Am F7 И мы здесь вдвоем.

Весна

G Em Am D G Em Am D Весна. Постоянный насморк.
G Em Am D G Em Am D Весна. Солнце светит опять.
G Em Am D G Em Am D И я промочил ноги.
Hm Am G Весна. Я опять иду гулять.

Весна. Я не могу усидеть дома.
Весна. Я люблю весну.
О чем поют в моем дворе кошки?
Нет, нет, нет, нет, я не усну.

G Em Am D G Em Am D Весна. Я уже не грею пиво.
G Em Am D G Em Am D Весна. Скоро вырастет трава.
G Em Am D G Em Am D Весна. Вы посмотрите, как красиво.
Hm Am G Весна. Где моя голова?

Группа крови

Intro:Fm# Cm# Fm# E

Fm# Теплое место, но улицы ждут
Cm# Отпечатков наших ног.
Fm# E Звездная пыль - на сапогах.

Мягкое кресло, клетчатый плед,
Не нажатый вовремя курок.
Солнечный день - в ослепительных снах.

Fm# Группа крови - на рукаве,
Cm# Мой порядковый номер - на рукаве,
Hm9 E Пожелай мне удачи в бою, пожелай мне:
Не остаться в этой траве,
Не остаться в этой траве.
Пожелай мне удачи, пожелай мне удачи!

Fm# И есть чем платить, но я не хочу
Cm# Победы любой ценой.
Fm# E Я никому не хочу ставить ногу на грудь.
Я хотел бы остаться с тобой,
Просто остаться с тобой,
Но высокая в небе звезда зовет меня в путь.

Fm# Группа крови - на рукаве,
Cm# Мой порядковый номер - на рукаве,
Hm9 E Пожелай мне удачи в бою, пожелай мне:
Не остаться в этой траве,
Не остаться в этой траве.
Пожелай мне удачи, пожелай мне удачи!

Звезда по имени «Солнце»

Am Белый снег, серый лед,
C На растрескавшейся земле.
Dm Одеялом лоскутным на ней -
G Город в дорожной петле.
Am А над городом плывут облака,
C Закрывая небесный свет.
Dm А над городом - желтый дым,
G Городу две тысячи лет,
Dm Прожитых под светом Звезды
Am По имени Солнце...

Am И две тысячи лет - война,
C Война без особых причин.
Dm Война - дело молодых,
G Лекарство против морщин.
Am Красная, красная кровь -
C Через час уже просто земля,
Dm Через два на ней цветы и трава,
G Через три она снова жива
Dm И согрета лучами Звезды
Am По имени Солнце...

И мы знаем, что так было всегда,
Что Судьбою больше любим,
Кто живет по законам другим
И кому умирать молодым.
Он не помнит слово "да" и слово "нет",
Он не помнит ни чинов, ни имен.
И способен дотянуться до звезд,
Не считая, что это сон,
И упасть, опаленным Звездой
По имени Солнце...

КРЕМАТОРИЙ

Безобразная Эльза

D A D

Em e^d^ C G
D Am Em D

Безобразная Эльза - королева флирта
С банкой чистого спирта я спешу к тебе

Em e^d^ C G
D Am Em D

Нам за тридцать уже и все, что было
Не смыть ни водкой, ни мылом с наших душ

Fm# Hm
Fm# Hm

Ведь мы живем для того, чтобы завтра сдохнуть
Мы живем для того, чтобы завтра сдохнуть

A E A

Em e^d^ C G
D Am Em D

Безобразная Эльза, ну что ты шардишь глазами
И как зверушка когтями скребешь по стеклу

Em e^d^ C G
D Am Em D

Все, что было, прошло, значит надо добавить
Еще, чтобы стало светло, хотя бы на миг

Припев

Клубника со льдом

A Hm E A

Когда уходит любовь, когда умирают львы
И засыхают все аленькие цветки

A Hm E A

Блудные космонавты возвращаются в отчий дом -
Она приходит сюда и ест клубнику со льдом

A Hm E A

Она закрывает глаза, она шевелит губами
Она разрешает смотреть, и даже трогать руками

A Hm E A

Каждый готов согреть ее своим теплом
Но она не любит мужчин, она любит клубнику со льдом

A Hm E A

Кто-то делит с ней хлеб, а кто-то в поте лица
Обливает грязной водой, тело ее из льда

A Hm E A

Слезы текут с потолка, тает фруктовый дом...
Приятного аппетита всем, кто любит клубнику со льдом!

ЛЮБЭ

Конь

Am F E Выйду ночью в поле с конем
Am C E Ночкой темной тихо пойдём
Dm G C F Мы пойдём с конем по полю вдвоем
Dm E Am Мы пойдём с конем по полю вдвоем /

Ночью в поле звезд благодать
в поле никого не видать
Только мы с конем по полю идем
Только мы с конем по полю идем

Am F E Сяду я верхом на коня
Am C E Ты неси по полю меня
Dm G C F По бескраинему полю моему
Dm E Am По бескраинему полю моему

Дай-ка я разок посмотрю
Как рождает поле зарю
Ай брусничный цвет, алый да рассвет
Али есть то место али его нет

Am F E Полюшко мое родняки
Am C E Бабы, ребетня, мужики
Dm G C F Золотая рож да кудрявый лен
Dm E Am Я влюблен в тебя Россия влюблен

Будет добрым год хлебород
всякое дурное уйдет
Пой злотая рож пой кудрявый лен
Пой о том как я в Россию влюблен

Ты неси меня река

Am F Ты неси меня, река
C G За крутые берега,
Am F Где поля мои поля,
C G Где леса мои леса.

Am F Ты неси меня, река
C G Да в родные мне места,
Am F Где живет моя краса...
G Am Голубы у нее глаза.

F C G Am Как ночка темная,
F C G Am Как речка быстрая,
C F G Am Как одинокая луна
F C G Am На небе ждет меня она.

Am F За туманом огонек -
C G Как же он еще далек.
Am F Ты мне, ветер, помоги -
C G Милой весточку шепни.
Am F Знаю ждет меня моя краса -
G Am Проглядела в ночь глаза.

Припев:

Проигрыш: Am, F, C, G, Am, F, C, G, Am, F

C G Am F Ты неси меня, река, за крутые берега! (2 раза)
G Am Голубы у нее глаза.

Припев

ЛЮМЕН

Гореть

Вступление: Gm | F | Eb | Cm > 2 раза

Gm F Eb Зачем кричать, когда никто не слышит.
Cm О чем мы говорим...
Gm F Eb Мне кажется, что мы давно не живы
Cm Зажглись и потихоньку догорим
Eb Gm F Когда нас много начинается пожар
Eb И города похожи, на крематорий и базар
Gm И все привыкли ничего не замечать,
F Eb Когда тебя не слышат, для чего кричать?

Cm Gm B Мы можем помолчать, Мы можем петь,
F Cm Стоять или бежать, но все равно гореть.
Gm B Огромный синий кит порвать не может сеть.
F Сдаваться или нет, но всеравно гореть.

Проигрыш: Eb | Gm | F | Eb

Gm F Eb И снова небо замыкает на себя
Cm Слова и провода.
Gm F Eb И снова с неба проливается на нас
Cm Ответы и вода.
Eb Gm F И если ты вдруг начал что-то понимать
Eb И от прозрений, захотелось заорать
Gm Давай кричи, но тебя могут не понять
F Eb Никто из них не хочет ничего менять

Cm Gm B Ты можешь помолчать, ты можешь петь,
F Cm Стоять или бежать, но всеравно гореть.
Gm B Огромный синий кит порвать не может сеть.
F Сдаваться или нет, но всеравно гореть.

Cm Gm B Мы можем помолчать, мы можем петь,
F Cm Стоять или бежать, но всеравно гореть.
Gm B Гори но не сжигай, иначе скучно жить
F Гори но не сжигай, гори чтобы светить

Проигрыш: Eb | Gm | F | Eb

НАУТИЛУС ПОМПИЛИУС

Прогулки по воде

Em С причала рыбачил апостол Андрей
H А Спаситель ходил по воде
Am И Андрей доставал из воды пескарей
Em А Спаситель погибших людей

Em И Андрей закричал: я покину причал
H Если ты мне откроешь секрет
Am А Спаситель ответил: спокойно Андрей
Em Никакого секрета здесь нет

G D Видишь там на горе
Am Em Возвышается крест
G D Под ним десяток солдат
Hsus H Повесика на нем

G D А когда надоест
Am Em Возвращайся назад
C G Гулять по воде гулять по воде
Hsus H Гулять по воде со мной

Em -Но учитель на касках блистают рога
H Черный ворон кружит над крестом
Am Объясни мне сейчас пожалей дурака
Em А распятыя оставь на потом

Em Онемел Спаситель и топнул в сердцах
H По водной глади ногой
Am -Ты и верно дурак! - и Андрей в слезах
Em Побрел с пескарями домой

G D Видишь там на горе
Am Em Возвышается крест
G D Под ним десяток солдат
Hsus H Повесика на нем

G D А когда надоест
Am Em Возвращайся назад
C G Гулять по воде гулять по воде
Hsus H Гулять по воде со мной

Дыхание

D A Hm Hm F# G G D Em Hm	Я просыпаюсь в холодном поту Я просыпаюсь в кошмарном бреду Как-будто дом наш залило водой И что в живых остались Только мы с тобой
D A Hm Hm F# G G D Em Hm	И что над нами километры воды И что над нами бьют хвостами киты И кислорода не хватит на двоих Я лежу в темноте
Hm A Hm G Hm A Hm G Hm	Слушая наше дыхание Я слушаю наше дыхание Я раньше и не думал что у нас На двоих с тобой одно дыхание Дыхание
D A Hm Hm F# G G D Em Hm	Я пытаюсь разучится дышать Чтоб тебе хоть на минуту отдать Того таза Что не умели цанить Но ты спишь и не знаешь
D A Hm Hm F# G G D Em Hm	И что над нами километры воды И что над нами бьют хвостами киты И кислорода не хватит на двоих Я лежу в темноте
Hm A Hm G Hm A Hm G Hm	Слушая наше дыхание Я слушаю наше дыхание Я раньше и не думал что у нас На двоих с тобой одно дыхание Дыхание

НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ

Что ты имела ввиду

A Мы познакомились с тобой позапрошлой весной
A Уже на следующий день ты привела меня домой
D Ты говорила мне "сядь", говорила мне "встань"
A Потом нарядная устала и легла на диван
E D Я понял - это намек, я все ловлю налету
A E Но непонятно, что конкретно ты имела ввиду

A Вот я не понял (что ты имела ввиду)
A Вот я не понял (что ты имела ввиду)
D Нет, все понятно (что ты имела ввиду)
A Но что конкретно (что ты имела ввиду)
E D Что ты имела ввиду, что ты имела ввиду, что ты имела
E
A Еще я толком не запомнил твоего лица
A Но мы поехали - купили два каких-то кольца
D Играл орган, все пили вино
A Твоя мамаша почему-то назвала меня "сынок"
E D Я понял - это намек, я все ловлю налету
A E Но непонятно, что конкретно ты имела ввиду

Припев

A Когда ты думала я сплю, но я-то видел, дружок
A Как ты мне сыпала в суп какой-то белый порошок
D Какой странный вкус, темнеет в глазах
A И ты сказала: "Ок, до встречи в небесах"
E D Я понял - это намек, я все ловлю налету
A E Но непонятно, что...

A Что ты имела ввиду
A Что ты имела ввиду
D Что ты имела ввиду
A Что ты имела ввиду
E D Что ты имела ввиду, что ты имела ввиду, что ты имела
E

Хотя живу без тебя, прошла немая тоска
Все у меня хорошо, прекрасно как никогда
Я тут летаю во мгле, а ты все там на земле
И че-то как-то не торопишься на встречу ко мне
Но ничего, ничего - я подожду
Ведь надо всё-таки узнать
Че это было за кольцо, и че за порошок
И почему твоя мамаша назвала меня "сынок"
Ну я тут спрашивал у наших - все отводят глаза
Они хоть ангелы конечно, но откуда им знать
Так что ты прилетай, я очень жду
Хотя ты знаешь...
Хотя ты знаешь...
Мне кажется, я начал понимать, что ты имела ввиду

НОЛЬ

Иду, курю

Am E Am
E Am
E Am E Am D Am

Возвращаюсь раз под вечер, обкурившись гашиша,
Жизнь становится прекрасна, и безумно хороша
Иду, курю, иду, курю

Am E Am
E Am
E Am D Am
E Am E Am D Am

И в ушах звон шелестит листвою, и стоит туман над рекой Невой.
Над рекой Невой стоит туман, над дурман травой стоит туман
Над рекой Невой стоит туман, над дурман травой пам-парам-пам
А я иду - а-а-а, курю - а-а-а, иду, курю

E Am
E Am D Am
E Am E Am D Am

Пройду по абрикосовой, сверну на виноградную
И на тенистой улице я постою в тени.
Иду, курю, иду, курю

Песня про настоящего индейца

Am H7 E7 A7 Dm
Dm Am H7 E7
A7 Dm H7 E7
Am Dm H7 E7

Настоящему индейцу надо только одного,
Да и этого немного, да почти что ничего.
Если ты, чувак, индеец, ты найдешь себе оттяг.
Настоящему индейцу завсегда везде ништяк.

A7 Dm G C E
Am Dm G C E
Am Dm G C E
Am Dm E7 Am

Эх трава-отравушка, травушка-муравушка,
Эх грибочки-ягодки, да цветочки-лютики,
Эх березки-елочки, шишечки-иголочки,
Эх да птички-уточки, прибаутки-шуточки.

Am H7 E7 A7 Dm
Dm Am H7 E7
A7 Dm H7 E7
Am Dm H7 E7

Ну а если наш индеец вдруг немного загрустит
Он достанет папиросу и покурит, посидит
Посидит подумает, что-нибудь придумает
Ну а если грустно станет, так он песню запоет

Припев

Am H7 E7 A7 Dm
Dm Am H7 E7
A7 Dm H7 E7
Am Dm H7 E7

А под вечер все индейцы соберутся у стола
Заколотят трубку мира, прояснится голова
И про прерии простор поведут свой разговор
Где ж вы, кони, наши кони, что несут во весь опор.

ПЕСНИ ИЗ ФИЛЬМОВ

На Тихорецкую

Em Am H Em

Am H7 C
Am H7 Em

На Тихорецкую состав отправится
Вагончик тронется перрон останется
Стена кирпичная часы вокзальные
Платочки белые, глаза печальные

Начнет выпытывать купе курящее
Про мое прошлое и настоящее
Навру с три короба пусть удивляются
С кем распрощалась вас не касается

Откроет душу мне матрос в тельняшечке
Как тяжело-то ему жить бедняжечке
Сойдет на станции и не оглянется
Вагончик тронется а он останется

Одна девченокка сижу не глупая
И только корочка в руках арбузная
Ну что с девченкою такую станется
Вагончик тронется перрон останется

Я спросил у ясеня

Am E7 A7 Dm
Dm6 C D7 E
Am E7 A Dm
Dm6 C Dm E

Я спросил у ясеня, где моя любимая,
Ясень не ответил мне, качая головой.
Я спросил у тополя: "Где моя любимая?" -
Тополь забросал меня осеннею листвою.

Am E7 A Dm7
Dm6 Am Dm E
A7 Dm Dm6 Em
Dm7 C Dm6 E

Я спросил у осени: "Где моя любимая?" -
Осень мне ответила проливным дождем.
У дождя я спрашивил, где моя любимая,
Долго дождик слезы лил под моим окном.

Am E7 A Dm7
Dm6 Am D7 E
A7 Dm Dm6 C
Dm7 Em Dm6 E

Я спросил у месяца: "Где моя любимая?" -
Месяц скрылся в облаке - не ответил мне.
Я спросил у облака: "Где моя любимая?" -
Облако растаяло в небесной синеве...

Am E7 A Dm7
Dm6 Am D7 E7
A7 Dm Dm6 C
F C Am A7
Dm Am E E7 Am
Am E7

Друг ты мой единственный, где моя любимая?
Ты скажи, где скрылася, знаешь, где она?
Друг ответил преданный, друг ответил искренний,
Была тебе любимая, была тебе любимая,
Была тебе любимая, а стала мне жена.
Я спросил у ясеня...

Если у Вас нету тети

Hm Em A D H7
Em F# G H7
Dm A D G Em F# Am H7
Em F# Hm

Если у Вас нету дома пожары ему не страшны
И жена не уйдет к другому
Если у Вас нет жены
Нету жены

Em A D Em A D H7
Em A D G Em F# Am H7
Em F# Hm

Оркестр гремит басами трубач выдувает медь
Думайте сами решайте сами
Иметь или не иметь

Hm Em A D H7
Em F# G H7
Dm A D G Em F# Am H7
Em F# Hm

Если у Вас нет собаки ее не отравит сосед
И с другом не будет драки
Если у Вас друга нет
Друга нет

Припев

Hm Em A D H7
Em F# G H7
Dm A D G Em F# Am H7
Em F# Hm

Если у Вас нету тети ее Вам не потерять
И если Вы не живете
То Вам и не умирать
Не умирать

Припев

Hm Em A D H7
Em F# G H7
Dm A D G Em F# Am H7
Em F# Hm

Если у Вас нету тещи ее не отравит сосед
И жена не уйдет к другому
Если у Вас друга нет
Друга нет

А цыган идет

«Жестокий романс»

Am	Мохнатый шмель
Dm	Надушистый хмель
G7 C A7	Цапля серая в камыши
Dm	А цыганская дочь
Am	За любимым в ночь
H7 E7	По родству бродяжьей души
Dm	Так вперед за цыганской звездой кочевой
G7 C A7	На закат где дрожат паруса
Dm Am	И глаза глядят с бесприютной тоской
H7 E7	В багровеющие небеса
Am	И вдвоем по тропе
Dm	На встречу судьбе
G7 C A7	Не гадая в ад или в рай
Dm	Так и надо идти
Am	Не страшась пути
H7	Хоть на край земли
E7	Хоть за край
Dm	Так вперед за цыганской звездой кочевой
G7 C A7	Нас свиданье завет на восток
Dm Am	Где тиха и нежна розовеет волна
H7 E7	На рассветный вползая песок
Dm	Так вперед за цыганской звездой кочевой
G7 C A7	До ревущих и южных широт
Dm Am	Где свирепая пуля как божья метла
H7 E7	Океанскую пыль метет
Am	Так вперед за цыганской звездой кочевой
G7 C A7	На закат где дрожат паруса
Dm Am	И глаза глядят с бесприютной тоской
G7 C Am	И глаза глядят с бесприютной тоской
H7 E7	В багровеющие небеса

Гадалка

Dm Am Ежедневно меняется мода, но куда живет белый свет
Dm G C У цыганки со старой калодой хоть один но найдется клиент
Dm Am В ожидании чудес невозможных постучится хоть кто-нибудь в дверь
Dm Am F E Am И раскинет она и разложит благородных своих королей

Dm G Ну что сказать ну что сказать устроены так люди
C F E Am Желают знать желают знать желают знать что будет

Dm Am Счастья в жизни предскажет гаданье и внезапный удар роковой
Dm G C Дом казенный с дорогою дальней и любовь до доски гробовой
Dm Am Карты старые лягут как веер на платок с бахромой по краям
Dm Am F E Am И цыганка сама вдруг поверит благородным своим королям

Припев

Dm Am Время рушит гранитные замки и повсюду встают города
Dm G C Но для карт что в руках у цыганки не имеют значенья года
Dm Am Сердце млеет гадалке внимая и на всех перекрестках земли
Dm Am F E Am Выражения лиц не меняя благородные лгут короли

Припев

Uno momento

Am Mare bella donna,
F Che un bel canzone,
Dm Sai, che ti amo,
E7 sempre amo.

Am Donna bella mare,
F Credere, cantare ,
G Dammi il momento,
F E7 Che mi piace piu` !

C G Uno, uno, uno, un momento,
C Uno, uno, uno sentimento,
C G Uno, uno, uno complimento
C E sacramento, sacramento, sacramento...

Шар голубой

Em Крутится вертится шар голубой,
Am Em Крутится вертится над головой,
Am Em Крутится вертится хочет упасть,
H Em Кавалер барышню хочет украсть! ОЙ!

Em Вот эта улица, вот этот дом,
Am Em Вот эта барышня что я влюблсн
Am Em Вот эта улица, вот этот дом,
H Em И вот эта барышня что я влюблсн! ОЙ!

Em Крутится вертится шар голубой,
Am Em Крутится вертится над головой,
Am Em Крутится вертится хочет упасть,
H Em Кавалер барышню хочет украсть!

Ваще Благородие

Am Am E Am G7 Ваше благородие, госпожа Разлука,
C G7 C A Мы с тобой родня давно - вот какая штука.
Dm Am Письмецо в конверте погоди, не рви!
Dm Am E F A Не везет мне в смерти - повезет в любви.
D G7 C A Письмецо в конверте погоди, не рви!
Dm Am E Am Не везет мне в смерти - повезет в любви.

Am Am E Am G7 Ваше благородие, госпожа Чужбина,
C G7 C A Жарко обнимала ты, да только не любила.
Dm Am В ласковые сети постой, не лови.
Dm Am E F A Не везет мне в смерти - повезет в любви. | 2 раза
D G7 C A
Dm Am E Am

Am Am E Am G7 Ваше благородие, госпожа Удача,
C G7 C A Для кого ты добрая, а кому - иначе.
Dm Am Девять граммов в сердце - постой, не зови.
Dm Am E F A Не везет мне в смерти - повезет в любви. | 2 раза
D G7 C A
Dm Am E Am

Am Am E Am G7 Ваше благородие, госпожа Победа!
C G7 C A Значит, моя песенка до конца не спета.
Dm Am Перестаньте, черти, клясться на крови!
Dm Am E F A Не везет мне в смерти - повезет в любви. | 2 раза
D G7 C A
Dm Am E Am

Песенка крокодила Гены

Hm Пусть бегут неуклюже
F#7 Пешеходы по лужам,
Hm А вода - по асфальту рекой.
H7 И неясно проходим
Em В этот день непогожий,
Hm F#7 Hm Почему я веселый такой.

F#7 Hm Я играю на гармошке
A7 D У прохожих на виду...
Em Hm К сожаленью, день рожденья -
C F#7 Hm Только раз в году.

Hm Прилетит вдруг волшебник
F#7 В голубом вертолете
Hm И бесплатно покажет кино.
H7 С Днем Рожденья поздравит
Em И, наверно, оставит
Hm F#7 Hm Мне в подарок пятьсот "эскимо".

Припев

Песня бременских музыкантов

G F G A# G F G

C Em Ничего на свете лучше нету,
F G Чем бродить по белу свету.
C Em Am Тем кто дружен не страшны тревоги,
F G C Am Нам любые дороги дороги. F G C

Мы свое призванье не забудем,
Смех и радость мы приносим людям.
Нам дворцов заманчивые своды
Не заменят никогда свободы.

Наш ковер – цветочная поляна,
Наши стены – сосны великаны,
Наша крыша – небо голубое,
Наше счастье – жить такой судьбою.

Плохая погода

«Мэри Поппинс»

C F G
C F E7
Am D
F G C F G C
F G C F E7 Am

Изменения в природе происходят год от года
Непогода нынче в моде непогода непогода
Словно из водопровода льёт на нас с небес вода
Полгода плохая погода полгода совсем никуда
Полгода плохая погода полгода совсем никуда

Dm G7 C Am

Никуда никуда нельзя укрыться нам
Но откладывать жизнь никак нельзя
Никуда никуда но знай что где-то там
Dm E7 Am
Кто-то ищет тебя среди дождя

Грома грозные раскаты от восхода до заката
За грехи людские плата непогода непогода
Не ангина не простуда по-серьезнее беда
Полгода плохая погода полгода совсем никуда
Полгода плохая погода полгода совсем никуда

Припев

Не забывай (мечта сбывается и не сбывается)

Юрий Антонов

Am G F C
Dm Am F D G E
Am G F C
Dm Am F G C

Если любовь не сбудется, ты поступай как хочется.
И никому на свете грусти не выдавай.
Новая встреча лучшее средство от одиночества.
Но и о том, что было, помни, не забывай.

Dm Am
Dm G C Am
D Am
Dm E Am

Мечта сбывается и не сбывается,
Любовь приходит к нам, порой - не так.
Но все хорошее не забывается,
А все хорошее и есть мечта.

Проигрыш: Am Dm

Am G F C
Dm Am F D G E
Am G F C
Dm Am F G C

Пусть о любви нечаянной кто-то сказать осмелится.
Если поверишь в это, сердце не закрывай.
В сердце необитаемом снова любовь поселится.
Но и о том, что было, помни, не забывай.

Припев

ПИЛОТ

Сибирь

Am F C E Рваные кеды по первому снегу
В грязных носках да по талому льду
Dm Am E Голой ступней по живому асфальту
И восемь километров по дороге

В Сибирь

Шестая струна порвалась на гитаре
Ломая медиатор гвозди в пальцы вбивай
Процесс вырождения под бой барабанов
И восемь километров по дороге

В Сибирь

Мертвая кошка замерзла у двери
А утром кто-то обрезал весь свет
А днем не хватило двух копеек на астру
И восемь километров по дороге

В Сибирь

Рваные кеды веревка на шее
Рваные вены пять букв на стене
Моя мечта – голубая пижама
И восемь километров по дороге

В Сибирь

Рваные кеды по первому снегу
Мои впечатления в масле по полотну
Мои ощущения на асфальте мелкими
И восемь километров по дороге

В Сибирь

ПЯТНИЦА

Солдат

F#m Hm7 F#m
F#m C#7
F#m Hm7 F#m C#7

Я солдат, я не спал пять лет и у меня под глазами мешки,
Я не видел, но мне так сказали,
Я солдат, и у меня нет башки, мне отбили ее сапогами.

Е-е-е - комбат орет, разорванный рот у комбата,
Потому что граната.
Белая вата, красная вата не лечит солдата.

Я - солдат, недоношенный ребенок войны,
Я - солдат, мама, залечи мои раны,
Я - солдат, солдат забытой богом страны,
Я герой, скажите мне какого романа.

Я - солдат, мне обидно, когда остается один патрон:
Только я или он.
Последний вагон самогона, нас таких миллион в О... О... ООН!

Я - солдат, и я знаю свое дело - мое дело стрелять,
Что бы пуля попала в тело врага.
Эта рага для тебя мама-война, теперь ты довольна.

Припев

А мэ солджа, а мэ солджа...
А мэ сол-джа, сол-джа, сол-джа-джа...

Припев

СЕКТОР ГАЗА

Возле дома твоего

C G Am F

Эй, подруга, выходи скорей во двор.
Я специально для тебя гитару припер.
Я сыграю для тебя на аккордах на блатных.
Ну а коль не выйдешь ты, то получишь под дых.

C G Am F C G Am F

Возле дома твоего-о, возле дома твоего.
Возле дома твоего-а, возле дома твоего.

Эй, подруга, выходи-ка на крыльцо.
И не слушай ругань матерную матери с отцом.
Я тебя аккуратно к сеновалу отнесу.
Ну а коль не выйдешь ты, все заборы обоссу.

Возле дома твоего-о, возле дома твоего.
Возле дома твоего-а, возле дома твоего.

Эй, залетка, выходи послушать рок.
Я специально для тебя магнитола приволок.
Ну а коль не выйдешь ты, то учти, ядрена медь:
На весь хутор под гитару песни матом буду пе-е-е-ть.

Возле дома твоего-о, возле дома твоего.
Возле дома твоего-а, возле дома твоего-а-а-а-а.

СПЛИН

Выхода нет

C G D Вколько лет прошло, все о том же
Em Гудят провода
C G Все того же ждут самолеты
C G D Девочка с глазами и самого
Em Синего льда
C G Тает под огнем пулемета
C G D Должен же растаять хоть кто-то

Em C Скоро рассвет, выхода нет
G D Ключ поверни и полетели
Em Нужно писать
C В чью-то тетрадь
G D Кровь, как в метрополетене:
C D Выхода нет
Em Выхода нет

C G D Где-то мы расстались, не помню
Em В каких городах
C G Словно это было похмелье
C G D Через мои песни идут
Em Идут поезда
C G Исчезая в темном тоннеле
C G D Лишь бы мы проснулись в одной постели

Em C Скоро рассвет, выхода нет
G D Ключ поверни и полетели
Em Нужно писать
C В чью-то тетрадь
G D Кровь, как в метрополетене:
C D Выхода нет
Em Выхода нет

C G D Сколько лет пройдет, все о том же
Em Гудеть проводам
C G Все того же ждать самолетам
C G D Девочка с глазами из самого
Em Синего льда
C G Тает под огнем пулемета
C G D Лишь бы мы проснулись с тобой в одной постели

Em C Скоро рассвет, выхода нет
G D Ключ поверни и полетели
Em Нужно писать
C В чью-то тетрадь
G D Кровь, как в метрополетене:
C D Выхода нет
Em Выхода нет

Англо-русский словарь (Давай, лама)

C G Am F C G
Мой поезд едет в Стамбул - Это COOL
Но денег нет на обед - Это BAD
Кто мне покажет стриптиз - тому KISS
А кто покажет кулак - тому FUCK

C G Am F C G Am F
Давай, лама, давай,
Давай открывай свой англо-русский словарь.

Когда повсюду ты свой - Это JOY
Когда ты всюду один - Это SPLEAN
Когда никто не звонит - Это SHEET
Когда вокруг всл не так - Это, Это...

Давай, лама давай,
Давай открывай свой англо-русский словарь.

Кто ненавидит войну, тот в плену,
Из двух великих культур я хочу сделать одну.
Когда вокруг все поют - Это GOOD,
Когда ботинки не жмут - Это тоже GOOD,
Когда румян каравай - Это КАЙФ,
Когда на улице май - Это и есть наша LIFE.

Давай, лама давай,
Давай открывай свой англо-русский словарь.
Давай, лама давай,
Давай наливай да подставляй не зевай.

Бог устал нас любить

Am D7/F# G6 Мы чересчур увеличили дозу
Am D7/F# G6 вспомнили все что хотели забыть
Am D7/F# G6 Или на рельсы легли слишком поздно
G6 Am Бог устал нас любить
D7/F# G6 Бог устал нас любить
Am Бог просто устал нас любить
D7/F# G6 Бог просто устал

Am D7/F# G6 Вот она, гильза от пули навывлет
Am D7/F# G6 Карта, которую нечем покрыть
Am D7/F# G6 Мы остаемся одни в этом мире
G6 Am Бог устал нас любить
D7/F# G6 Бог устал нас любить
Am Бог просто устал нас любить
D7/F# G6 Бог просто устал

Am D7/F# G6 Я рассказал бы тебе все что знаю
Am D7/F# G6 Только об этом нельзя говорить
Am D7/F# G6 Выпавший снег никогда не растает
Припев

ТУРИСТСКИЕ

Как здорово

Олег Митяев

Am Dm E7 Am Изгиб гитары желтой ты обнимаешь нежно,
Am Dm G C Струна осколком эха пронзит тугую высь.
Gm A7 Dm G7 C Качнется купол неба -- большой и звездноснежный.
Dm Am E7 F (Am) Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Am Dm E7 Am Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.
Am Dm G C Ты что грустишь, бродяга? А, ну-ка, улыбнись!
Gm A7 Dm G7 C И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:
Dm Am E7 F (Am) Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Am Dm E7 Am И все же с бою в горле мы тех сегодня вспомним,
Am Dm G C Чьи имена, как раны, на сердце запеклись,--
Gm A7 Dm G7 C Мечтами их и песнями мы каждый вздох наполним.
Dm Am E7 F (Am) Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

За туманом

Олег Митяев

Em Am Понимаешь. это странно, очень странно,
H7 Em Но такой уж я законченный чудака.
Em Am Я гоняюсь, я гоняюсь за туманом,
H7 Em И с собою мне не справиться никак.

E Am Люди сосланы делами, люди едут за деньгами,
D7 G H7 Убегают от обид и от тоски.
Em Am А я еду, а я еду за туманом,
H7 Em За туманом и за запахом тайги.

Em Am Понимаешь, это просто, очень просто,
H7 Em Для того, кто хоть однажды уходил.
Em Am Ты представь, что это остро, очень остро -
H7 Em Горы, солнце, пихты, песни и дожди.

E Am И пусть полным полны набиты мне в дорогу чемоданы -
D7 G H7 Память, грусть, неразделенные долги.
Em Am А я еду. а я еду за туманом,
H7 Em За мечтами и за запахом тайги.

Лето — это маленькая жизнь

Олег Митяев

Em Am H Em	Посмотри, в каком красивом доме ты живешь. Я вчера пошел за пивом - прямо обомлел. Целовал его слепой, расплакавшийся, дождь. Извиняюсь, что всю зиму гриппом проболел.
E7 Am H Em	Я б стоял и любовался до скончания дня. Вместе с нашим участковым молча под грибком. Но в пакетике прозрачном дырка у меня. И все время утекает пиво из него.
E7 Am H Em	Я ушел в апреле, я нашел повод. Я замерз, укутываясь в твой холод, И пошел на улицу - встречать лето. Лето - это маленькая жизнь. Лето - это маленькая жизнь порознь. Тихо подрастает на щеках поросль. Дом плывет по лету, а меня нету. Лето - это маленькая жизнь. Странно, мы все время жили в городе одном. Ты все в том же доме, на последнем этаже, А я в различных точках, именующихся дном. Впрочем, если пить, то нету разницы уже.
E7 Am H Em	Я и не заметил, что конец мая, Что давно повесилась метель злая. Выпил с участковым, смотрю - лето. Лето - это маленькая жизнь. Припев. И хотя в окне твоём ночует наша грусть, Я в мусоропровод бросил два своих ключа. И к тебе я, точно, этим летом не вернусь. Я хожу в кино, и парк культуры по ночам.
E7 Am H Em	А ты вернулась с моря, я вчера видел, Словно прошлой жизни посмотрел видик. Видик про разлуку, про твое лето. Лето - это маленькая жизнь. Припев
F#7 Gm Cm D Gm	Жизнь, в которой не было ни дня фальши. Вряд ли кто-то точно знает - что дальше. Только участковый мне кивнет молча. Лето - это маленькая жизнь.

УНДЕРВУД

Гагарин

Em Он обернулся – простой такой
Am H И белозубый, и не знакомый.
Em Пригладил волосы рукой,
Am H Пока еще не сведен аскомой.

Добрый-добрый рот его
Нежной-нежной щетиной рыжей
Касался. Пусть бы был никто!
Прощай, прощай родной бесстыжий.

F Em Жизнь била-била так,
F H Жизнь грела – спалила.
Em Am Em H Гагарин! Я вас любила, о ла-ла-ла-лай.
Em Am Em H Гагарин! Я вас любила, о ла-ла-ла-лай.
Гагарин! Я вас любила, о ла-ла-ла-лай.
Гагарин! Я вас любила, о...

Em Не знал он после как долго я
Am H Была осколком его деталей.
Em И в спину била его струя,
Am H И жал он молча свои педали.

Больно-больно потом упал,
Расшибился. Из под обломков
Извлек себя и начертал
По фюзеляжу золотой иголкой.

F Em Жизнь била-била так,
F H Жизнь грела – спалила.
Em Am Em H Гагарин! Я вас любила, о ла-ла-ла-лай.
Em Am Em H Гагарин! Я вас любила, о ла-ла-ла-лай.
Гагарин! Я вас любила, о ла-ла-ла-лай.
Гагарин! Я вас любила, о...

Em Как будто правда что млечный путь
Am H Господь спустил ему на лампасы.
Em Его погоны горят как ртуть,
Am H Он так прекрасен, что нас колбасит.

Белым светом наполнен он,
Добрый славный себе смеется.
Его душа как полигон,
Ему светло и ей поется.

Припев

ЧАЙ-Ф

Аргентина — Ямайка 5:0

Fm#	Сегодня солнце зашло за тучи. Сегодня волны бьют так больно.
Hm	Я видел как умерала надежда Ямайки-
Fm#	Моя душа плачет. Зачем ты стучишь в мои барабаны? Зачем ты танцуешь под мои барабаны? Зачем ты поешь мою песню?
Hm	Зачем ты поешь мою песню?
Fm#	Мне и так больно!
A E	Какая боль! Какая боль!
Hm Fm#	Аргентина-Ямайка 5:0! (2 раза)
Fm#	Я вижу над собою синее небо, И белые облака на голубом –
Hm	Как бело-голубые флаги Аргентины.
Fm#	Я закрываю глаза. Я закрываю глаза и вижу леса Ямайки, Я вижу ее золотые пляжи, Я вижу ее прекрасных женьщин –
Hm	Я вижу ее прекрасных женьщин –
Fm#	Их лица печальны!
	Припев.
Fm#	Наши женьщины прощают нам нашу слабость, Наши женьщины прощают нам наши слезы, Они прощают всему миру смех и веселье – Даже Аргентине!
Hm	Даже Аргентине!
Fm#	Ну так танцуй-же танцуй под мои барабаны, Так пой-же пой со мной мою песню!
Hm	Сенсевильи хватит на всех
Fm#	Пока звучит регги на бис.
	Припев.

Не спеши

Em G D Em А не спеши ты нас хоронить, а у нас еще здесь дела.
C G H7 Em У нас дома детей мал-мала, да и просто хотелось пожить.
C G H7 Em У нас дома детей мал-мала, да и просто хотелось пожить.

А не спеши ты нам в спину стрелять, а это никогда не поздно успеть.
А лучше дай нам дотанцевать, а лучше дай нам песню допеть.
А лучше дай нам дотанцевать, а лучше дай нам песню допеть.

Em G D Em А не спеши закрыть нам глаза, а мы и так любим все темноту,
C G H7 Em А по щекам хлещет лоза, возбуждаясь на наготу.
C G H7 Em А по щекам хлещет лоза, возбуждаясь на наготу.

А не спеши ты нас не любить, а не считай победы по дням.
Если нам сегодня с тобой не прожить, то кто же завтра полюбиттебя.
А если нам сегодня с тобой не прожить, то кто же завтра полюбиттебя.

Em G D Em А не спеши ты нас хоронить, а у нас еще здесь дела.
C G H7 Em У нас дома детей мал-мала, да и просто хотелось пожить.
C G H7 Em У нас дома детей мал-мала, да и просто хотелось пожить.2 раза

Никто не услышит (Ой-йо)

C G Am F G От старых друзей весточки нет, грустно.
А на душе от свежих газет пусто.
И от несвежих - невелика потеха.
Правда вот был армейский дружок - уехал.

Ой-йо, ой-йо, ой-йо. Ой-йо, ой-йо, ой-йо.

Запил сосед - у них на фабрике стачка.
С чаем беда - осталась одна пачка.
На кухне записка: "Не жди, останусь у Гали".
По телеку рядятся, как дальше жить - достали.

Ой-йо, ой-йо, ой-йо. Ой-йо, ой-йо, ой-йо.

Скорей бы лед встал. Пошел бы тогда на рыбалку.
Чего бы поймал - знакомым раздал, не жалко.
Луна появилась и лезет настырно все выше и выше.
Сейчас со всей мочи завою с тоски - никто не услышит.

Ой-йо, ой-йо, ой-йо. Никто не услышит.4 раза.

Оранжевое настроение

C Am Dm G

Бутылка кефира, полбатона
Бутылка кефира, полбатона
А я сегодня дома
А я сегодня дома
А я сегодня дома один.

С утра я почитаю газету,
И, может быть, сгоняю в кино.
И, в общем, все равно,
И, в общем, все равно,
И, в общем, все равно какое.

А потом, стоя на балконе,
Я буду смотреть на прохожих.
На девчонок, На весенних девчонок,
На весенних девчонок и немного на парне-е-е-ей.

А потом, проходя мимо зеркала,
Я скажу: "А что, не так уж я и страшен."
Я даже немного,
Я даже немного,
Я даже немного ничего-о-о-о-о.

А я похож на новый Икарус
А у меня такая же улыбка,
И как у него,
И как у него,
Оранжевое настрое-е-е-е-ень!

А кефир я допью ровно в 10.
А батон я доем чуть пораньше.
И перед сном,
И скажу перед сном,
И скажу: "Ах, мама, до чего хорошо!"

Бутылка кефира, полбатона
Бутылка кефира, полбатона
Бутылка кефира, полбатона
Бутылка кефира, полбатона
Оранжевое небо,
Оранжевое солнце,
Оранжевая мама,
Оранжевый верблюд
Оранжевые песни
Оранжево поют!

Для записей: